Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа № 613 Московского района Санкт-Петербурга

Московский пр., дом. 203, лит. А Тел.: 417 32 10

Обсуждена и согласована
Председатель МО _____
_____
«26 » августа 2026 г.

Обсуждена и согласована
Заместитель директора по УР
О.А. Авдонина
_____
«27» августа 2026 г.

Принята педагогическим советом
школы № 613
Протокол № 1 от
«31» августа 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор школы № 613
О.Н. Рябова
_____
Приказ № _143_
«31» августа 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету Художественный труд
2В КЛАССА
(2 варианта обучения)

Составлена учителем:
Сывак Анной Александровной
Первой квалификационной категории

Учебный год: 2026-2027
Санкт - Петербург

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА № 613 МОСКОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Рябова Ольга Николаевна, Директор

Пояснительная записка к рабочей программе по курсу " Художественный труд " 2 «В» класса

Нормативная основа программы

Программа разработана с учетом особенностей обучающихся с нарушением интеллекта и сформирована в соответствии с требованиями:

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального базисного учебного плана, утвержденного приказом Министерства образования Российской Федерации от 10.04.2002 № 29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии;
- Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 28-09-2020 года N 28 об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»,
- Постановлением главного государственного санитарного врача РФ № 2 от 28-01-2021 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"
- Приказа О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 года N 254;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.07.2024 № 495 «О внесении изменений в некоторые приказы МинПросвещения РФ, касающиеся федеральных адаптированных образовательных программ»;
- Уставом Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения ГБОУ школа № 613.
- Учебным планом ГБОУ школы №613 Московского района Санкт-Петербурга на 2026-2027 учебный год.

Пояснительная записка

Ручной труд является главным предметом в школе для обучающихся с ОВЗ, так как способствует не только формированию трудовых умений и навыков обучающихся с нарушениями в интеллектуальной сфере, но и исправлению недостатков их физического и психического развития.

Основная цель предмета: в первом дополнительном классе заключается в формировании у обучающихся элементарной трудовой культуры через установление в их сознании взаимосвязей между предметным миром и окружающей их жизни.

Основные задачи уроков:

- развитие интереса и положительной мотивации к трудовой деятельности;
- получение первоначальных представлений о труде в жизни человека;
- формирование представлений о единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- формирование простейших знаний о материалах, их свойствах, применении;
- обучение элементарным безорудийным и орудийным приемам;
- развитие общетрудовых умений ориентироваться в задании, планировать и контролировать сою работу с помощью учителя;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, пространственных представлений и ориентировки, памяти, воображения, мышления, речи);

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА № 613 МОСКОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Рябова Ольга Николаевна, Директор

• развитие умственной деятельности (операций анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения);

• развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;

• формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации, доступными умственно отсталому первокласснику;

• развитие речи.

Коррекционная направленность обучения труду заключается в коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

• коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

• развитие аналитико-синтетической деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение);

• коррекции ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Общая характеристика учебного предмета

Программа по художественному труду построена на основе концентрического принципа размещения материала. Концентризм создаёт условия для постоянного повторения ранее усвоенного материала, которое сочетается с постоянной пропедевтикой новых знаний. Учебный материал в программе распределен по годам обучения с учетом возрастных и психофизических особенностей умственно отсталых школьников.

Программа содержит примерный перечень видов деятельности. Учителю предоставляется возможность планировать материал по своему усмотрению, помня о необходимости провести детей через самые разнообразные работы и с точки зрения моторики, и с точки зрения развития познавательной деятельности. Вариативность программы проявляется в многообразии индивидуальных подходов к выполнению заданий обучающимися, в предоставлении свободы учителю в выборе материалов, видов поделок и тематике бесед, наблюдений, которые учитель проводит, исходя также из региональных особенностей своего края.

В программе учтены принципы научности и доступности изложения материала. Вводится значительный объем познавательных сведений, касающихся происхождения используемых материалов, различных видов художественной техники. Расширению знаний обучающихся о профессиях, изделиях, которые можно изготовить своими руками служат материалы выставок, экскурсии в школьные мастерские.

Предусмотрены следующие виды труда:

1) работа с пластилином;
2) работа с нитками;
3) работа с бумагой;
4) работа с проволокой;
5) комбинированные уроки.

Особое внимание уделяется соблюдению правил безопасности работы и гигиены труда при проведении практических работ.

Ни один предмет не дает возможности для такого разнообразия движений пальцами, кистью руки, как трудовое обучение. Давно установлено, что активные физические действия пальцами благотворно влияют на весь организм. Развивая моторику в процессе трудового обучения, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов. Речевые области формируются под влиянием импульсов, поступающих от пальцев рук. У обучающихся вырабатываются такие волевые качества, как терпение и настойчивость, последовательность и

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА № 613 МОСКОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Рябова Ольга Николаевна, Директор

энергичность в достижении цели, аккуратность и тщательность в исполнении работы. Трудовое обучение позволяют проявить себя детям с нарушениями интеллекта, которые, в меньшей степени востребованы на других учебных предметах.

При изготовлении объектов на уроках трудового обучения используются разные виды бумаги, обладающие различными свойствами; ткань и нитки различного происхождения; самый разнообразный природный материал растительного и минерального происхождения, который можно найти в данной местности; проволока, фольга; так называемые бросовые материалы (древесные опилки). Обучающиеся знакомятся не только с различными свойствами одного материала, но и с одним и тем же свойством разных материалов, например, свойством гибкости. Для развития ребенка имеет огромное значение многообразие операций в пределах одной и той же техники: аппликация может быть вырезана ножницами или выполнена способом обрывания, приклеена или пришита нитками, на бумажной основе или на ткани. Уроки трудового обучения позволяют обучающимся видеть одинаковые приемы в работе с различными материалами: лепить можно из глины, пластилина, теста; приклеивать можно бумагу, ткань, природный материал и т.д., а это положительно сказывается на развитии познавательной деятельности.

На уроках трудового обучения придаётся особое значение художественной деятельности, как эффективному средству развития воображения и эстетического чувства детей. На каждом уроке предусматривается включение обучающихся в практическую деятельность продуктивного, творческого характера.

Планируемые результаты

Изучение учебного предмета «Художественный труд» направлено на достижение следующих результатов.

Личностные:

- освоения технологии включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки: положительное отношение и интерес к труду;
- понимание значения и ценности труда;
- отношение к труду как первой жизненной необходимости; понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- осознание своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится; привычка к организованности, порядку, аккуратности.

Предметные:

Минимальный уровень овладения предметными результатами является обязательным для всех обучающихся с легкой умственной отсталостью первого класса, включающий следующие *знания и умения*:

знать	уметь
• правила организации рабочего места; • виды трудовых работ; • названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда в первом классе, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними; названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами; • приемы работы (приемы разметки деталей, примы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, примы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда.	• организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с помощью учителя; • анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; • определять способы соединения деталей с помощью учителя; составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя; • владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов с помощью учителя;

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА № 613 МОСКОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Рябова Ольга Николаевна, Директор

	• работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и нитками).

Достаточный уровень освоения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся первого класса.

знать	уметь
• правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину.	• самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради; • работать с доступной для первоклассников наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия; осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами; • выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

Уровни овладения предметными результатами

Достаточный уровень	Минимальный уровень
• умение работать с разнообразной наглядностью; • выполнять общественные поручения по уборке класса; • умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий с помощью учителя.	• знание правил организации рабочего места; • знание видов трудовых работ; • знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними с помощью учителя; • знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, правил техники безопасной работы с колющими режущими инструментами с помощью учителя; • знание приемов работы (разметки деталей) используемые на уроках ручного труда с помощью учителя.

При 34 учебных неделях общее количество часов на изучение предмета "художественный труд" в 2 «В» классе составит 34 часа.

1 четверть – 8 часов
2 четверть – 8 часов
3 четверть – 11 часов
4 четверть – 7 часов

Формы организации занятий: групповая, индивидуальная.

Технологии обучения: разноуровневое и дифференцированное обучение, игровые технологии, здоровьесберегающие технологии, информационно-коммуникационные технологии

Используемые методы: словесные (рассказ, объяснение, беседа),
-наглядные (наблюдение, демонстрация, просмотр),
- практические (упражнения, изготовление изделий).

Используемый учебно-методический комплект

В соответствии с образовательной программой школы использован следующий учебно-методический комплект:

Так, как для учащихся 2 варианта обучения, имеющих умеренную, тяжелую, глубокую

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА № 613 МОСКОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Рябова Ольга Николаевна, Директор

умственную отсталость, тяжелые множественные нарушения развития, Министерством образования и науки РФ не предусмотрена разработка учебников и учебных пособий. Обязательным элементом структуры учебного плана является "Коррекционноразвивающая область", реализующаяся через содержание коррекционных курсов (в соответствии с приложением к ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), учитель разрабатывает адаптированную рабочую программу с учетом индивидуальных особенностей обучающихся 1 доп класса самостоятельно.

Список литературы

Основная:

1.Комплект примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам по адаптированной основной общеобразовательной программе образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 2 класс(chttps://fgosovz24.ru/assets/files/usloviya-realizacii/проекты-примерных-рп-2-класс/проекты- примерных-рабочих-программ-для-обучающихся-с-уо-2-класс.pdf).

2. Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью; Под ред. Л.Б. Баряевой, Н.Н. Яковлевой. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011.- 480 с.
3. Забрамная С.Д., Исаева Т.Н. изучаем обучая. Методические рекомендации по изучению детей с тяжелой и умеренной умственной отсталостью. - М.: В. Секачёв, ТЦ «Сфера», 2007
4.. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь – Лань, Санкт-Петербург, 1997.
5.. Безруких М.М., Филиппова Т.А. Ступеньки к школе. Тренируем пальчики – Дрофа 2000,
6. Лосев П., Плутаева Е. Дошкольное воспитание. Развитие мелкой моторики у детей 5-7 лет - № 3, 5,6 2005.

Дополнительная:

1. Быстрицкая А.И. Бумажная филигрань. - М.: Айрис-пресс, 2008г
2. Матюхина Ю.А. Папье-маше. Нехитрая наука бумажных шедевров. -Ростов н/Д: Феникс, 2007г
3. Нагель О.И. Художественное лоскутное шитьё – М.: Школа-Пресс, 2009. – 96с.
4. Пискулина С.С. Аппликация из ткани. -Волгоград, Учитель, 2011
5. Сухаревская О.Н. Оригами для самых маленьких. -М.: Айрис-пресс, 2009г
6. Шквыря Ж.Ю. 3D квиллинг. -Ростов-на Дону: Феникс, 2012
7. Шквыря Ж.Ю. Поделки из бумаги. -Ростов-на Дону: Феникс, 2012

Информационное обеспечение образовательного процесса

1. Федеральный портал "Российское образование" http://www.edu.ru
2. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов http://fcior.edu.ru
3. http://www.edu.ru -каталог образовательных интернет-ресурсов;
4. http://www.profile-edu.ru - сайт по профильному обучению
5. http://www.auditorium.ru - Российское образование – сеть порталов
6. http://school.edu.ru - российский образовательный портал
7. http://www.fio.ru - Федерация Интернет-образования
8. http://som.fsio.ru - Сетевое объединение методистов
9. http://rus.1september.ru - Сайт газеты «Первое сентября. Русский язык» /методические материалы/
10. http://www.km-scool.ru - КМ-школа

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Реализация учебной программы обеспечивается специально подобранными дидактическими и учебно-методическими материалами и пособиями:

- наборы инструментов для занятий по труду, включающие кисти (обычные и для клея), ножницы, коврики, индивидуальные доски, и т.д.;

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА № 613 МОСКОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Рябова Ольга Николаевна, Директор

- натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии) готовых изделий и операций по их изготовлению;
- видеофильмы, презентации, аудиозаписи;
- расходные материалы: клей ПВА, краски (гуашь и акриловые), пуговицы, пластилин, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров;

Контрольно-оценочные материалы

Виды контроля	Формы контроля	Количество работ
Текущий	Выполнение практических работ	в течение учебного года

Критерии оценивания.

Аттестация обучающихся проводится в ходе выполнений работ, включает в себя знания и умения по пройденному материалу. В конце каждой четверти учащимся выставляется оценка «усвоил» , « частично усвоил»,«не усвоил» .Общим итогом занятий является отчетная выставка работ за текущий учебный год.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА № 613 МОСКОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Рябова Ольга Николаевна, Директор

Календарно-тематическое планирование по предмету «Художественный труд»
2- «В» класс (II вариант обучения) на 2026-2027 учебный год
1 четверть

№ п/п год	№ п/п четв	Тема урока	Дата по плану	Дата фактическая	Примечание
1	1	Задачи и работы в 1четв. Распределение и обустройство рабочих мест. Вводный инструктаж по ПТБР И ПДД.	04.09.2026		
2	2	Рисование красками «Осенний лист».	11.09.2026		
3	3	Рисование карандашами «Солнышко».	18.09.2026		
4	4	Аппликация из собранных листьев «Осеннее дерево».	25.09.2026		
5	5	Лепка «Миска с фруктами» (кол. работа).	02.10.2026		
6	6	Аппликация из готовых форм.	09.10.2026		
7	7	Рисование карандашами «Ежик в лесу».	16.10.2026		
8	8	Рисование красками «Овощи».	23.10.2026		
За 1 четверть по плану – 8 ч., по факту-___ч. Программа выполнена полностью\за счёт объединения тем.					

2 четверть

№ п/п год	№ п/п четв	Тема урока	Дата по плану	Дата фактическая	Примечание
9	1	Повторный инструктаж по технике безопасности, и правил ПДД.	06.11.2026		
10	2	Рисование красками «Овощи».	13.11.2026		
11	3	Аппликация из вырезанных картинок «Ягоды на тарелке».	20.11.2026		
12	4	Аппликация, обрывание-мозаика «Зонтик».	27.11.2026		

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА № 613 МОСКОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Рябова Ольга Николаевна, Директор

13	5	Лепка «Зайчик».	04.12.2026		
14	6	Рисование тычком «Белоснежная зима».	11.12.2026		
15	7	Аппликация «Веселый снеговичок».	18.12.2026		
16	8	Лепка способом размазывания «Новогодняя елка».	25.12.2026		
За 2 четверть по плану -8 ч., по факту-___ч. Программа выполнена полностью\за счёт объединения тем.					

3 четверть

№ п/п год	№ п/п четв	Тема урока	Дата по плану	Дата фактическая	Примечание
17	1	Повторный инструктаж по технике безопасности, и правил ПДД.	15.01.2027		
18	2	Разминание материала-пластилина.	22.01.2027		
19	3	Размазывание материала.	29.01.2027		
20	4	Размазывание пластилина (картинка)	05.02.2027		
21	5	Аппликация из вырезанных частей «Зимний домик».	12.02.2027		
22	6	Рисование декоративное «Морозные узоры».	19.02.2027		
23	7	Лепка способом видоизменения «Лисичка в лесу».	26.02.2027		
24	8	Рисование гуашью «Снежинка».	05.03.2027		
25	9	Пальчиковое рисование.	12.03.2027		
26	10	Лепка «Подарок для куклы: сушки».	19.03.2027		
27	11	Лепка «Цветочная поляна».	26.03.2027		

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА № 613 МОСКОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Рябова Ольга Николаевна, Директор

За 3 четверть по плану – 11 ч., по факту- ч. Программа выполнена полностью\за счёт объединения тем.

4 четверть

№ п/п год	№ п/п четв	Тема урока	Дата по плану	Дата фактическая	Примечание
28	1	Повторный инструктаж по технике безопасности, и правил ПДД.	09.04.2027		
29	2	Аппликация из готовыхэлементов «Чудо – дерево».	16.04.2027		
30	3	Рисование «Шарики воздушные, ветерку послушные…».	23.04.2027		
31	4	Рисование карандашами «Многоэтажный дом».	30.04.2027		
32	5	Подведение итогов. Анализ проделанной работы.	07.05.2027		
33	6	Аппликация из готовыхэлементов «Чудо – дерево».	14.05.2027		
34	7	Повторный инструктаж по технике безопасности, и правил ПДД.	21.05.2027		
За 4 четверть по плану – 7 ч., по факту- ч. Программа выполнена полностью\за счёт объединения тем.					
За год по плану -_34_ч., по факту-___ч. Программа выполнена полностью\за счёт объединения тем.					

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА № 613 МОСКОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Рябова Ольга Николаевна, Директор

Лист корректировки рабочей программы по предмету «Художественный труд».

Учитель: Сывак Анна Александровна

Четверть	Кол-во часов по предмету	Выполнение	Компенсирующие мероприятия/ в случае отставания или лишних часов по предмету	Дата сверки	Подпись председателя МО/ зам. директора по УР
1	8				
2	8				
3	11				
4	7				
ИТОГО	34		Программа по предмету « Художественный труд » выполнена полностью за счёт объединения/добавления тем. Учитель: Сывак А.А.		

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА № 613 МОСКОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Рябова Ольга Николаевна, Директор